

Europeisk på Blues Heaven

De siste årene har festivalen Blues Heaven i Frederikshavn vokst seg større og større, og er et yndet reisemål også for norske bluesfans. Mange nordmenn har denne festivalen på sin blueskalender, og mange har booket overnatting og ferjebilletter for lenge siden. Men i år er vi nok mange som har kikket på plakaten til festivalen og tenkt – kan dette gå bra?

TEKST: NINA HANSSEN

I år rant det opprinnelige programmet omtrent over av store bluesnavn, hovedsakelig amerikanske artister. Mange har blant annet sett frem til å se og høre Bobby Rush, John Primer, Johnny Rawls, Li'l Ed og Danielle Nicole. Men så kom denne pandemien, da, og kastet rundt på alt.

Bluesnews tok en prat med festivalsjef Peter Astrup for å høre hva som skjer med årets festival, og det viktigste først; det blir festival i år også! I Danmark er situasjonen (i skrivende stund) en litt annen enn her i Norge. De danske myndighetene godkjenner arrangement på opp til 500 personer, så lenge de sitter og sikkerhetsavstand kan overholdes. Det var ventet at det ble åpnet for at man kunne ha arrangement for opp til 1000 personer i august, men dette har enda ikke skjedd. Dersom det skjer, vil kapasiteten på festivalen økes tilsvarende.

Peter forteller at han håpet i det lengste at han kunne få sine amerikanske gjester over, men til slutt innså han at det ikke går. Men festival blir det! Det er fremdeles Arena Nord som er konsertsted. Der vil det bli kun én scene, i den store hovedsalen. Det blir bord og sitteplasser, og det finnes også plasser på tribunen. Det blir også et eget område for de som har kjøpt VIP-billetter. Årets artister kommer dermed

fra Europa, og Peter Astrup har jobbet hardt for å få signert sine artister i løpet av kort tid. Og det har blitt en variert liste: Gitaresset Kirk Fletcher, som har vært mange ganger i Norge (Kirk er riktig nok amerikansk, men holder til i Europa for tiden), franske Fred Chapellier, spanske Travellin' Brothers, tyske Kai Strauss & The Electric Blues Allstars, italienske Groove City med Daria Biancardi, svenske Mr. Bo & The Voodooers med Lollo Gardtman, samt Trickbag og Kokomo Kings. Fra Norge kommer hele tre band; Vidar Busk & His True Believers, Joakim Tinderholt og Jelly Roll Men.

– Jeg gleder meg til å gå ut med navnene, sier en alltid entusiastisk Peter, det blir riktig fint!

Mange hadde allerede kjøpt billett til årets festival. Peter forteller at de kan velge mellom å få billetten refundert, å overføre billetten til festivalen i 2021 eller bruke den på årets festival. Man kan også velge å donere den kjøpte billetten for 2020 til en hardt rammet festival, som ikke har fått noen av den danske regjeringens krisepakker.

– Det er viktig å behandle våre stamgjester med respekt, sier Peter, vi har mange gjester som kommer igjen år etter år.

Som mange kanskje har fått med seg, har Stena Line sin fergerute mellom Oslo og



Kirk Fletcher er headliner på årets Blues Heaven. (Foto: Rick Gould).

Frederikshavn blitt nedlagt. DFDS seiler nå innom Frederikshavn på sin vei til og fra København, så direkte båt fra Oslo er fremdeles en mulighet. DanHostel i Frederikshavn, et sted der mange har bodd under festivalen, gikk konkurs i vår, men har nå fått nye eiere og er åpent igjen.

Peter forteller videre at det meste er ved det vante i Frederikshavn. Puben Freddy's har vært et populært sted på dagtid under festivalen, med herlige intimkonserter, og Freddy's er også med i årets program. De vil ha plass til 120 personer inne. De har også en utescene i bakhagen, men det blir trolig ikke holdt konserter der. November kan være sur og kald i Frederikshavn. Artistene som skal opptre på Freddy's under festivalen er Travellin' Brothers på torsdag, Kai Strauss på fredag og Mr. Bo & The Voodooers på lørdag. Billetter til Freddy's legges ut på deres Facebook-side når alt er klart.

Rundt 400 billetter er allerede solgt til årets festival. Peter tror at noen av de vil bli refundert, slik at flere billetter vil komme for salg, men det lønner seg å raske på dersom man ønsker å få med seg 2020-utgaven av Blues Heaven! I skrivende stund er det kun 50 billetter ledige. Disse vil bli solgt som dagsbilletter. Dersom det åpnes for 1000 personer på arrangementet, vil det igjen bli solgt helgepass.

De som hadde gledet seg til å se artistene som var booket til årets festival, må smøre seg med tålmodighet til neste år. Planen er å få de samme artistene til neste år, men ting kan jo skje og hvem vet hvordan verden ser ut om over et år. – Det blir riktig fint, det blir Europas største blues og soul sitdown party i år, sier Peter om årets festival, og ønsker sine norske gjester velkommen til Frederikshavn 6. og 7. november.

